

## BOERENBRUILOFT

Land : Duitsland

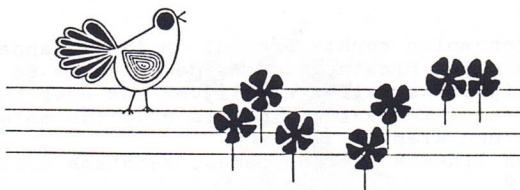
Opstelling : partners tegenover elkaar in dubbele kring, heren midden

- A1 1 heren en dames klappen met een zwaai in elkaars rechterhand terwijl ze de rechtervoet schuin over de linkervoet zwaaien  
 2 als maat 1 doch linkerhand geven en de linkervoet overzwaaien  
 3 - 4 als maat 1 - 2  
 5 - 6 beiden rechtson draaiend, linkervoet over de rechter zetten en rechtervoet aansluiten waarbij men halve draai rechts maakt  
 7 - 8 verder draaiend weer linkervoet over de rechtervoet en twee snelle stampjes r,l tot front tegenover de partner

A2 als A1

- B1 1 - 8 partners reiken elkaar gekruist de handen en doen 8 walspassen met de zon (linkervoet beginnen)  
 B2 1 - 8 als B1 doch nu tegen de zon (rechtervoet beginnen)  
 C1 1 - 2 heer en dame lopen met 6 kleine looppassen uit elkaar rechts half omdraaiend  
 3 - 4 ze kijken elkaar aan over de rechterschouder terwijl ze driemaal in eigen handen klappen, eveneens over de rechterschouder en op de zware maten van de muziek de eerste klap valt samen met de 7e looppas  
 5 - 8 ze lopen met 7 kleine looppassen half linksom terug tot voor mekaar en klappen driemaal in elkaars handen. (1e klap valt samen met de 7e looppas)  
 C2 1 - 4 heren knielen rechts. de dame houdt met haar linkerhand de rechterhand van de heer vast en danst met 4 gelopen walspassen rond de heer tegen de zon  
 5 - 8 heer staat recht, beiden maken een diepe buiging tegenover mekaar, de handen los en klappen driemaal in eigen handen.

De dans wordt naar believen herhaald.



BOERENBRUILOFT

Musical score for 'BOERENBRUILOFT' in 3/4 time. The score consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. It features a first ending bracket labeled 'A' and a first ending mark '1c'. The second staff has a second ending bracket labeled 'B' and a second ending mark '2c'. The third staff has a third ending bracket labeled 'C' and a third ending mark '3c'. The fourth staff concludes the piece with a double bar line.

TANT HESSIE

Musical score for 'TANT HESSIE' in 3/4 time. The score consists of five staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. It features a first ending bracket labeled 'A'. The second staff has a second ending bracket labeled 'B'. The third staff has a first ending bracket labeled 'A'. The fourth and fifth staves continue the melody. The piece concludes with a double bar line.