

land : engeland

fonoplaat : EFDSS BRI

opstelling : in vierkant

op het akkoord groeten de partners, handen los

A1

1 - 4 : paren 1 en 3 plaatswisselen in 4 bijtrekpassen (gewone danshouding), mannen passeren elkaar rugwaarts

5 - 8 : dezelfde terug naar eigen plaats, nu passeren de dames elkaar rugwaarts

A2 : als A1 voor paren 2 en 4

B1 : paren 1 en 3 engelse molen rechts en links

B2 : als B1 voor paren 2 en 4

A1

1 - 6 : paren 1 en 3 vormen korf in het midden en draaien in 12 spinpassen met de klok

7 - 8 : 4 gaanpassen achterwaarts naar eigen plaats terug

A2 : als A1 voor paren 2 en 4

B1 : kring in 8 schotse passen met de klok (rant-step)

B2 : promenade per paar in de dansrichting tot op eigen plaats

Slot : partners groeten met de handen los

