

3e tel: hop op rechtervoet met voorplaatsen van hak van linkervoet

4e tel: hop op rechtervoet teen van linkervoet gekruist voor de rechtervoet plaatsen.

Deze pas achtmaal uitvoeren.

- H 1 - 4 In gewone danshouding met de zon rond in 8 hoppassen het lichaam beweegt neer en opwaarts (pompen)  
 5 - 8 Idem 1-4 doch tegen de zon draaien.
- I 1 - 2 Dubbele cirkel, paren hebben rechterhand vast, één schotse pas in de dansrichting (J.l., Ms, r.)  $\frac{1}{2}$  draai binnenwaarts en één schotse pas tegen de dansrichting  
 3 - 4 Kwartdraai front naar elkaar, linkerhand op elkaars heup leggen (rechterhanden blijven vast boven het hoofd) in 4 hoppassen éénmaal volledig rond met de zon  
 5 - 6 idem 1-2  
 7 - 8 idem 3-4. Tot slot tilt de J zijn Ms op.

## THE GEUD MAN OF BALLANGIGHA

Land : Engeland

Opstelling : onbepaald aantal paren in een dubbele rij, front naar elkaar. Tweeparig opschuivende dans.

- A1 1 - 4 Paar 1, binnenste hand vast, met 8 huppelpassen tussen paar 2 door, handen los en buitenwaarts om naar de plaats terug.  
 5 - 8 J 1 en J 2 hetzelfde tussen Ms 1 en Ms 2
- A2 1 - 4 Paar 2 hetzelfde tussen paar 1 door.  
 5 - 8 Ms 1 en Ms 2 hetzelfde tussen J 1 en J 2 door.
- B1 1 - 4 1e hoek tweesprong en draaien  
 5 - 8 2de hoek zoals B 1-4
- B2 1 - 4 Kring halfom in 8 looppasjes.  
 5 - 8 Partners tweesprong en oversteken, r.schouder voorb
- De dans kan naar believen hernomen worden.

THE GEUD MAN OF BALLANGIGHA

A

Musical score for 'THE GEUD MAN OF BALLANGIGHA' in 6/8 time. It consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. The melody is marked with 'A' and includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes. The second and third staves continue the melody, with the third staff ending with a double bar line and repeat dots.

HINKY DINKY

Voorspel

Musical score for 'HINKY DINKY' in 6/8 time. It consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. The melody is marked with 'Voorspel' and includes various rhythmic values. The second and third staves continue the melody, with the third staff ending with a double bar line and repeat dots.

DEENSE FANDANGO

A

B

C

Musical score for 'DEENSE FANDANGO' in 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. The melody is marked with 'A' and includes various rhythmic values. The second and third staves continue the melody, with the second staff marked with 'B' and the third with 'C'. The fourth staff continues the melody and ends with a double bar line.