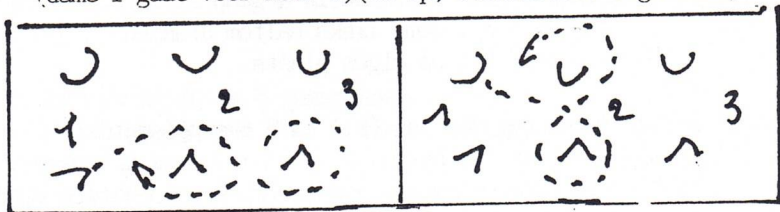


LOVE AND A BOTTLE (Engeland)

Opstelling : 3 paren achter elkaar in rij, partners front naar elkaar

A1

- 1-8 heer 1 maakt 8 figuur rond heer 2 en 3, dame 1 tegelijk rond heer 2 en dame 2 (zie fig.)
(dame 1 gaat voor heer 1)(16 lp, rechtersvoet beginnend)



A2

- 1-2 paar 1 loopt uit in 4 looppassen rond paar 2 en eindigt tussen paar 2 en paar 3, front naar paar 3
3-4 heer 1 geeft beide handen aan heer 3, dame 1 aan dame 3, zij lopen eenmaal rond in 4 looppassen m.d.z.
5-6 heer 1 tegenover dame 2 tweesprong rechts en links
7-8 zij wisselen plaats (rechterschouder voorbij)
- B1
- 1-4 heer 1 maakt rechterhandtoer met dame 3, dame 1 met heer 2
5-8 heer 1 maakt linkerhandtoer met dame 2, dame 1 met heer 3 (16 looppassen)
- B2
- 1-4 paar 1 tweesprong en plaatswisselen in 4 looppassen
5-6 heer 1 en dame 1 klappen in eigen handen, in elkaars rechter, in eigen, in elkaars linker
7-8 paar 1 loopt uit naar de laatste plaats in 4 looppassen

LOVE AND A BOTTLE

Handwritten musical score for "LOVE AND A BOTTLE" in 6/8 time. The score consists of four staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It contains a melodic line with a repeat sign and a first ending bracket labeled 'A'. The second staff continues the melody with a second ending bracket labeled 'B'. The third and fourth staves provide a rhythmic accompaniment. The piece concludes with a double bar line.

DE GELE KAT

Handwritten musical score for "DE GELE KAT" in common time (C). The score consists of three staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It starts with a section labeled "Voorspel" (Introduction) followed by a section labeled "A". The second and third staves provide a rhythmic accompaniment. The piece concludes with a double bar line.