

- C Slotfiguur
- Fig 1 Jongens 2 walspassen naar het midden, door de knieën buigen om de ring op te nemen. (je hebt de tijd van 2 walspassen). Meisjes 2 walspassen ter plaatse, 2 walspassen naar de partner, linkerhand aan de partner, vrije hand in de zij. 4 walspassen samen rond tegen de zon.
- Fig 2 Overname bruidsring door de meisjes. Meisjes 2 walspassen voor de partner door. (Jongens walspassen ter plaatse). Jongens 2 walspassen rugwaarts nadat de meisjes de ring overgenomen hebben. (Jongens laten dus rechterhand los, meisjes walspassen ter plaatse.) 4 walspassen rond met de zon.
- Fig 3 4 walspassen rugwaarts. 8 walspassen rond met de zon in grote kring.

POLKA CHARLESTON

Land: Vlaanderen

Kreatie: R. Van Craenenbroeck

Opstelling: Onbepaald aantal paren, partners tegenover elkaar in dubbele kring.

A1

- 1,-2 - Spreidsprong op beide voeten.
 - Spreidsprong op beide voeten, waarbij hielen worden uitgedraaid.
 - Spreidsprong op beide voeten.
 - Hop op linkervoet, waarbij rechterbeen wordt geheven. (Meisjes hop op rechtervoet!!!)
- 3-4 Idem A1(1-2), doch hop op rechtervoet, waarbij linkerbeen wordt geheven.
- 5-8 Idem A1(1-2).
- 9-16 Idem A1(1-8).

A2

- 1-16 Idem A1(1-16), eindigen in dubbele kring, partners tegenover elkaar, rechterhand van jongen aan linkerhand van meisje, gestrekt achterwaarts.

B1

- 1-4 2 polkapassen tegen de zon met armen zwaaien (achter en voorwaarts).
- 5-8 4 boerenwalsen samen rond.
- 9-16 Idem B1(1-8).

B2

- 1-16 Idem B1(1-16), doch eindigen in beginopstelling.

De dans kan naar believen herhaald worden.

POLKA CHARLESTON

Voorspel

A

NE

B

1c 2c

BONNY BREAST KNOT

A

B

VII