

ROZENDANS

Land : Duitsland

Opstelling : 3 paren in gemengde rij, handen vast, genummerd met de zon

Figuur 1

- A1 1 - 8 J 3 leidt de rij in hoppas eenmaal in cirkel om met de zon (eindigen in rij)
- A2 1 - 8 Ms 1 leidt de rij tegen de zon. Eindigen in halve kring.
- B1 1 - 4 Paar 2 heft binnenste hand tot poortje, Ms 1 leidt haar helft van de rij onder het poortje door, tegen de zon tot op de plaats.
5 - 8 Hetzelfde voor de andere helft van de rij, geleid door J 3, maar nu met de zon naar de plaats terug. J 3 en Ms 1 geven nu elkaar de binnenste hand, J 2. en Ms 2 laten elkaar los.
- B2 1 - 8 Herhaling van B1 maar nu zijn de poortjes gevormd door Ms 1 en J 3. De rij wordt nu geleid door Ms 2, daarna door J 2. Tot slot opstelling in een kring, front naar het midden.
- C1 1 - 4 Meisjesmolen rechts : in 4 hoppassen partner voorbijgaan naar de volgende jongen, handtoer links en éénmaal om in 4 hoppassen.
5 - 8 Hetzelfde naar en met de volgende jongen.
- C2 1 - 4 Hetzelfde naar en met de partner
5 - 6 Handtoer links verder met de partner
7 - 8 Doordraaien en eindigen in openhouding, armen hangen naar beneden.
- D1 1 - 4 3 gaanpassen en 1 aansluitpas naar het midden, de binnenste handen gaan naar omhoog, 4 gaanpassen achterwaarts terwijl de armen terug zakken.
5 - 8 Kring in 8 hoppassen naar links
- D2 1 - 8 Herhaling van D1, 1-8 maar naar rechts.

Figuur 2

- A1 1 - 8 Partners in open houding (Js met de ellebogen tegen elkaar) 7 schotse passen tegen de zon en 1 schotse pas voorwaarts draaiend tegen de zon zodat de Ms in 't midden komen.
- A2 1 - 8 8 schotse passen met de zon en tot slot eindigen in een halve kring.
- B1 B2 Zoals Fig.1 B1 en B2
- C1 C2 Zoals in Fig.1 C1 en C2 doch nu Jsmolen links en handtoer rechts met de Ms.
- D1 D2 Zoals in Fig.1 D1 en D2
- A1 A2 Opleiden van de rijen zoals in Fig.1 (eindigen op een rechte rij).

NO BODY'S JIG

Musical score for 'NO BODY'S JIG' in 4/4 time. The score consists of three staves. The first staff contains the main melody. The second staff contains a bass line with a 'B' marking above the first measure. The third staff contains a bass line with a double bar line and repeat sign at the end.

ROZENDANS

Musical score for 'ROZENDANS' in 4/4 time. The score consists of six staves. The first staff is marked 'A'. The second staff is marked 'B'. The third staff is marked 'C.'. The fourth staff contains a bass line with a 'D' marking above the first measure. The fifth and sixth staves contain a bass line with a double bar line and repeat sign at the end.