

THE BUTTERFLY

Land : Engeland

Opstelling : lange rij, opwaarts gericht
genummerd 1212...

Voorspel : groet partner (handen los)

- A 1-8 : engelse molen rechts van telkens
paar 1 en 2, binnenwaarts omdraai-
en, links terug tot eigen plaats
- B paar 1 afwaarts en paar 2 opwaarts
gericht, rechterhanden vast
- 1 : Paar 1, 2 gaanp. afwaarts en poortje
vormen
Paar 2, 2 gaanp. opwaarts onder het
poortje door
- 2 : ieder 2 gaanp. verder terwijl men
binnenwaarts halfom keert zonder de
handen te lossen, nu staat paar 2
vooraan, afwaarts gericht
- 3-4 : als 1-2 doch steeds vormt het naar
benedengaande paar poortje
- 5-8 : als 1-4
- C 1-8 in tweehandshouding draaien de paren
m.d.z. en ook half om elkaar m.d.z.
zodat ze plaatswisselen (opschuiven-
de dans)

THE BUTTERFLY

Handwritten musical score for "THE BUTTERFLY". The score is written on four staves in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). The first staff is labeled 'A' and contains a melodic line with eighth and sixteenth notes. The second staff is labeled 'B' and contains a similar melodic line. The third staff is labeled 'C' and contains a melodic line with some rests. The fourth staff contains a few notes and a double bar line.

DIP AND DIVE

Handwritten musical score for "DIP AND DIVE". The score is written on five staves in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). The first staff is labeled 'B' and contains a melodic line with eighth notes and rests. The second staff contains a melodic line with eighth notes. The third staff is labeled 'A' and contains a melodic line with eighth notes. The fourth staff contains a melodic line with eighth notes. The fifth staff contains a melodic line with eighth notes and rests, ending with a double bar line.