

9

FANDANGO (Engeland)

Opstelling: sets van drie paren in dubbele rij front.

A1

1-4 Paar 1, engelse handtoer r. in 8 gaanp.(r. beginnend) eenmaal om.

5-8 Paar 1 breed uitlopen tot op plaats 2 Paar 2 loopt op op maat 7 en 8.

A2

1-8 Paar 1, handtoer l. en breed uitlopen naar plaats 3, paar 3 loopt op op maat 7 en 8.

B1

1-8 Kring naar l. in 8gaanp. en idem naar r.(origineel,galoppassen.)

B2

1-4 Paar 1 (achteraan) r.handen geven en opleiden in 8 gaanpassen.

5-6 Paar 1 in 4 gaanp. aflopen naar plaats 2 .Tegelijk loopt paar 3 in 4 gaanp. een plaats naar beneden.

7-8 Heer 1 draait in 4 gaanp. eenmaal rechtsom, dame 1,eenmaal l.om. Dit geeft de opstelling van fig. 1.

A3

1-4 Heer 1 en dame 3, dame 1 en heer2 geven beide handen en gaan eenmaal rond m.d.kl. in 8 gaanp.

5-8 Idem, paar 1 ,eenmaal rond.

A4 1-3 Heer 1 en dame 2, dame 1 en heer 3 idem drie kwart rond in 6 gaanp.

4-8 Heer 1 een dame 1 anderhalf maal rond in 10 gaanp.tot op eigen plaats in het midden (fig.1)

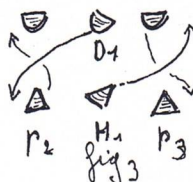
B3

1-8 Heer 1 maakt een achtfiguur rond dame 2 en heer 2,dame 2 idem rond heer 3 en dame 3 (figuur 2) in 16 gaanp.(origineel 16 huppelp.)

B4

1-8 Heer 1 en dame 1 passeren elkaar met l. schouder in het midden en zetten een rechte ketting van drie aan met paar 3, resp. paar 2 (figuur 3) .Heer 1 en dame 3, dame 1 en heer 2 beginnen met linker schouder.Bij maten 7 en 8 gaat paar 1 door het midden naar de laatste plaats (Volgorde: paar 2, paar 3, paar 1.)

Na de tweede herhaling eindigt ieder op de originele plaats



FANDANGO

6

A₂B₂A₂B₂ C₂D₂C₂D₂ A₂B₂A₂

A

B

1^e ou 3^e

2^e 4^e C

1^e 2^e D

1^e ou 3^e 2^e 4^e

Detailed description: This musical score is for a piece titled 'FANDANGO' in 6/8 time. It consists of six staves of music. The first staff is labeled 'A'. The second staff is labeled 'B'. The third staff contains a first ending ('1^e ou 3^e') and a second ending ('2^e 4^e') leading to section 'C'. The fourth staff contains a first ending ('1^e') and a second ending ('2^e') leading to section 'D'. The fifth and sixth staves continue the piece, with a first ending ('1^e ou 3^e') and second endings ('2^e 4^e').

KLAPSPRONG

Voorspel

A

R. Schraayen

B

3

3

Detailed description: This musical score is for a piece titled 'KLAPSPRONG' in 4/4 time. It consists of three staves of music. The first staff is labeled 'Voorspel' and 'A'. The second staff is labeled 'B' and contains a triplet of eighth notes ('3'). The third staff also contains a triplet of eighth notes ('3'). The composer's name 'R. Schraayen' is written in the upper right corner.