



opstelling

4 paren in dubbele rij. rechterhand vast, vrije hand los.

A1 1 - 8 : 8 gaanpassen opwaarts (r beginnend), een halve draai binnenwaarts en 8 gaanpassen afwaarts

A2 1 - 8 : tweehandshouding 8 galoppassen opwaarts en 8 afwaarts

B1 9 - 16 : molens van paar 1 en 2 en van 3 en 4
(J1 en M2 boven)
molen rechts, halve draai en links terug

B2 9 - 16 : paar 1 afwaarts, gevolgd door paar 2, 3 en 4.
onderaan vormt paar 1 poortje, de anderen onder
het poortje door, opwaarts.

de dans wordt viermaal gedanst, opschuivend.