

# Margriet (VI.)

lintendans - kan uitgevoerd bij mei-gebeuren.

muziek : juul puyenbroeck

kreatie : nest van eynde en hugo pieters

opstelling : paren in één grote cirkel rond meiboom; linker-  
wijsvingers houden gekleurde linten steeds strak.

figuur 1 : grote kring

A 1- 8 : 16 galoppassen nr links

9-16 : 16 galoppassen nr rechts

B 17-28 : 4 wisselpassen nr binnen, 4 nr buiten en 4 nr binner

29-32 : Ms 4 walspassen ter plaatse en daarna armen vlechten,  
linkerhand boven.

Js 4 wisselpassen naar buiten.

figuur 2 : dubbele kring

A 1- 8 : Ms 16 galoppassen nr rechts

Js 16 galoppassen nr links

A 9-16 : Ms 16 galoppassen nr links

Js 16 galoppassen nr rechts

B 17-28 : Ms lossen en 4 wisselpassen nr buiten, 4 nr binnen  
en 4 nr buiten, hun partner steeds links latend.

Js lossen en 4 wisselpassen nr binnen, 4 nr buiten  
en 4 nr binnen.

29-32 : Ms 4 walspassen ter plaatse

Js 4 wisselpassen achteruit

Totslot per paar tweekhandshouding voor aannemen.

figuur 3 : flankcirkel

A 1- 8 : paren tweemaal rechtsom in 16 huppelpassen.

9-16 : idem linksom, in één grote cirkel eindigen.

B 17-32 : iedereen 4 wisselpassen nr binnen, nr buiten, nr bin-  
nen en nr buiten.

in gemengde flankcirkel eindigen, partners nr elkaar  
gekeerd.

figuur 4 : vlechten

- A 1- 4 : in 2 kempische hoppassen elkaar rechts voorbij en met volgende in 4 looppassen linksom.
- 5- 8 : in 2 kempische hoppassen rechts inhalen met volgende en in 4 looppassen rechtsom.
- A 9-12 : zie 1-4
- 13-16 : zie 5-8 maar eindigen in één grote kring.
- B 17-24 : iedereen 8 wisselpassen nr links
- 25-28 : iedereen 4 wisselpassen nr rechts
- 29-32 : nieuwe partners keren zich nr elkaar: in tweekhands-houding 1/2 draai rechtsom.

figuur 5 : ontwarren

- A 1- 4 : in 2 kempische hoppassen elkaar links voorbij; rechts inhaken met volgende en in 4 looppassen rechts om.
- 5- 8 : in 2 kempische hoppassen verder en met volgende linksom.
- A 9-12 : zie 1-4
- 13-16 : in 2 kempische hoppassen verder en met eigen partner in tweekhandshouding in 4 looppassen 1/2 draai rechts.
- B 17-32 : in één grote kring 4 wisselpassen nr binnen, nr buiten nr binnen, nr buiten . eindigen partners naar elkaar.

figuur 6 : ketting

- AA 1-16 : partner links voorbij en in 32 huppelpassen kringketting voleinden, waarna men de linten loslaat.
- B 17-32 : verder rond walsen per paar.

een uitgebreide beschrijving van deze dans : te vinden in de bundel "dans nu 2" - uitgegeven door het instituut voor vlaamse volkskunst - zamenhoflaan 4/8 - 2120 schoten.

verkrijgbaar in het v.i.c. v.l.v.g. vzw te hasselt. tel 211433

